

(Jeudi_matin)

9H30

accueil des participants.

9H45

Introduction – Les siècles de Messer Gaster

BERTRAND MARQUER

(UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

10H15

Gastromanie et gastrophobie chez Rabelais : l'allégorie de messere Gaster (Quart Livre, chap. LVII-LXII)

NICOLAS LE CADET

(UNIVERSITÉ PARIS EST-CRÉTEIL)

10H45

Physiognomonie du ventre : la ploutocratie juste-milieu

MARTIAL GUÉDRON

(UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

11H15

Discussion et pause

11H45

"Le borborygme d'un estomac qui souffre" : le gastropéra du Neveu de Rameau

EMMANUELLE SEMPÈRE

(UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

12H15

Discussion

(Jeudi_après-midi)

14H15

Les représentations de l'estomac chez l'écrivain-médecin Leonardo Fioravanti (1517-1588)

ARIANE BAYLE (UNIVERSITÉ LYON 3)

14H45

Les figures ventripotentes dans la gravure allemande à l'aube du XVIe siècle

ALICE KLEIN (UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

15H15

discussion et pause

15H45

Gastrologiques (Rousseau, Hegel, Sartre, Barthes)

CHRISTINE OTT

(GOETHE UNIVERSITÄT, FRANCFORT)

16H15

Discussion

(Vendredi_matin)

9H30

L'estomac dans la poésie scientifique du XIXe siècle, entre hygiène et burlesque

HUGUES MARCHAL (UNIVERSITÉ DE BÂLE)

10H00

Le ventre de Rabelais sur la scène du XIXe siècle

MARIE-ANGE FOUGÈRE

(UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE)

10H30

Discussion et pause

11H00

Gastrosophie, gastrosciences, gastropoésie : les estomacs de Charles Fourier

THOMAS BOUCHET

(UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE)

11H30

Mâcher, ruminer, digérer : Nietzsche et l'esprit de pesanteur

ÉRIC MARQUER

(UNIVERSITÉ PARIS 1-PANTHÉON

SORBONNE)

12H00

Conclusions

Contact et informations : bmarquer@unistra.fr