

Jeudi matin

9H30

accueil des participants.

9H45

Introduction – Les siècles de Messer Gaster

BERTRAND MARQUER

(UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

10H15

Gastromanie et gastrophobie chez Rabelais : l'allégorie de messere Gaster (Quart Livre, chap. LVII-LXII)

NICOLAS LE CADET

(UNIVERSITÉ PARIS EST-CRÉTEIL)

10H45

Physiognomonie du ventre : la ploutocratie juste-milieu

MARTIAL GUÉDRON

(UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

11H15

Discussion et pause

11H45

"Le borborygme d'un estomac qui souffre" : le gastropéra du Neveu de Rameau

EMMANUELLE SEMPÈRE

(UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

12H15

Discussion

Jeudi après-midi

14H15

Les représentations de l'estomac chez l'écrivain-médecin Leonardo Fioravanti (1517-1588)

ARIANE BAYLE (UNIVERSITÉ LYON 3)

14H45

Les figures ventripotentes dans la gravure allemande à l'aube du XVIe siècle

ALICE KLEIN (UNIVERSITÉ DE STRASBOURG)

15H15

discussion et pause

15H45

Gastrologiques (Rousseau, Hegel, Sartre, Barthes)

CHRISTINE OTT

(GOETHE UNIVERSITÄT, FRANCFORT)

16H15

Discussion

Vendredi matin

9H30

L'estomac dans la poésie scientifique du XIXe siècle, entre hygiène et burlesque

HUGUES MARCHAL (UNIVERSITÉ DE BÂLE)

10H00

Le ventre de Rabelais sur la scène du XIXe siècle

MARIE-ANGE FOUGÈRE

(UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE)

10H30

Discussion et pause

11H00

Gastrosophie, gastroscie, gastropoésie : les estomacs de Charles Fourier

THOMAS BOUCHET

(UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE)

11H30

Mâcher, ruminer, digérer : Nietzsche et l'esprit de pesanteur

ÉRIC MARQUER

(UNIVERSITÉ PARIS 1-PANTHÉON

SORBONNE)

12H00

Conclusions

Contact et informations : bmarquer@unistra.fr