



Écopoétique des siècles anciens

jours d'études – Strasbourg, 19-20 sept. 2023

edsa.strasbourg@gmail.com

Faculté
des lettres
Université de Strasbourg

EA1337
Configurations
Littéraires



Holkham Bible (c. 1330) – Londres, British Library, Add. 47682, f. 40v

LUNDI 18 SEPTEMBRE 2023

Collège doctoral européen, Amphithéâtre

- 18 h** **Michel COLLOT** (PU émérite, Université Sorbonne-Nouvelle)
Conférence – « Romantisme et écologie »

MARDI 19 SEPTEMBRE 2023

MISHA, Salle de Conférence

- 9 h** Accueil
- 9 h 15** Mot d'accueil d'**Anthony MANGEON** (directeur de l'UR 1337)
- 9 h 20** **Louis-Patrick BERGOT** (CPJ, Université de Strasbourg)
Introduction
- 9 h 35** **Pauline GOUL** (Assistant Professor, University of Chicago)
Conférence inaugurale – « Nature étouffée :
l'idée de la soutenabilité chez Rabelais, Léry et Montaigne »
- 10 h 20** Discussion
- 10 h 35** Pause

SESSION 1 – VERS UNE ÉCOPOÉTIQUE DIACHRONIQUE

Modération :

- 11 h** **Olivier HALÉVY** (MCF, Université Sorbonne-Nouvelle)
« "Nature grande [...], élargis-moi" : inspiration virgilienne et pensée
écologique dans le livre I de *La Savoie* (1572) de Jacques Peletier du
Mans »
- 11 h 20** **Apolline PERNET** (doctorante, Princeton University / ATER, IEP Lyon)
« Le chant des origines contre l'anthropocentrisme : échos des charmes
antiques et de la mélodie rousseauiste dans les contes de Nodier »
- 11 h 40** **Juliette PEILLON** (ATER, Université Bretagne-Sud)
« Une lecture éco-poétique de textes renaissants par Marguerite
Yourcenar (A. d'Aubigné, W. Shakespeare) »
- 12 h** Discussion
- 12 h 30** Déjeuner

SESSION 2 – DÉCOUVRIR LE MONDE

Modération : **Aurélié CHONÉ** (UR 1341 – MGNE)

- 14 h 30** **Dorine ROUILLER** (post-doctorante, FNS)
« Habiter l'inhabitable : représentations des climats extrêmes au XVI^e siècle (Herberstein, Olaus Magnus, Bodin, Thevet) »
- 14 h 50** **Tiphaine KARSENTI** (PU, Université Paris-Nanterre)
et **Sara HARVEY** (Associate Professor, Université de Victoria)
« Face à l'altérité coloniale : une lecture écodramaturgique de deux pièces françaises de la première modernité »
- 15 h 20** **Matthias SOUBISE** (doctorant, ENS de Lyon / Université de Neuchâtel)
« La question climatique entre discours scientifique et tentation poétique au XVIII^e siècle : les cas de l'Amérique du Sud et des Caraïbes »
- 15 h 40** Discussion
- 16 h** Pause

SESSION 3 – ZOOPOÉTIQUE DES SIÈCLES ANCIENS

Modération : **Maud PFAFF** (UR 3094 – CARRA)

- 16 h 30** **Yoan BOUDES** (ATER, Université de Picardie Jules-Verne)
« Contempler ou interrompre ? Savoirs et violences entre bêtes et hommes dans les textes médiévaux »
- 16 h 50** **Adrien MANGILI** (assistant-doctorant, Université de Genève)
« Les morsures dissimulées de la libre pensée. Le pou, la puce et le parasite dans la rhétorique subversive des esprits forts (1580-1650) »
- 17 h 10** **Nicolas CORRÉARD** (MCF, Université de Nantes)
« États de la zoosémiotique dans le premier XVII^e siècle »
- 17 h 30** Discussion
- 20 h** Dîner

MERCREDI 20 SEPTEMBRE 2023

MISHA, Salle de Conférence

9 h 15 Accueil

SESSION 4 – L'IMAGINAIRE PASTORAL

Modération : **Philippe CLERMONT** (INSPÉ)

9 h 30 **Charlotte GUIOT** (ATER, Université de Pau et des Pays de l'Adour)
« Tradition et dépaysement dans la pastorale médiévale »

9 h 50 **Pauline PHILIPPS** (docteure, Université de Rouen)
« La divine nature scudérienne au service de l'Homme au XVII^e siècle :
un dialogue entre la galanterie et l'écosystème »

10 h 10 Discussion

10 h 30 Pause

SESSION 5 – UN OBJET DE SCIENCE

Modération :

11 h **Thomas MURPHY** (doctorant, New York University)
« La poésie scientifique à l'aube d'une science nouvelle : le cas de Guy
Le Fèvre de La Boderie »

11 h 20 **Julien GOMINET-BRUN** (docteur, Université Montpellier 3)
« Écopoétique du discours savant à l'âge baroque »

11 h 40 Discussion

12 h Déjeuner

SESSION 6 – POÉTIQUE DU RÈGNE VÉGÉTAL

Modération :

14 h **Viviane GRIVEAU-GENEST** (IR, IRHT, ANR-21-PRDD-0001-01)
« Entre humain et plante : l'anthropocentrisme à la lumière de l'hybridité
végétale dans les textes merveilleux médiévaux »

14 h 20 **Claire VARIN D'AINVELLE** (doctorante, Université Bordeaux-Montaigne)
« Discours sur la greffe à la Renaissance : greffage et domestication des
naturels »

- 14 h 40** Discussion
- 15 h** **Aude VOLPILHAC** (MCF, Université catholique de Lyon)
« Écopoétique de la croissance végétale : autour d'un poème de Ch. Perrault sur La Quintinie »
- 15 h 20** **Chad CÓRDOVA** (Assistant Professor, Emory University)
« Beauté et botanique : la science sans but chez Rousseau et la finalité sans fin chez Kant »
- 15 h 40** Discussion
- 16 h** Pause
- 16 h 30** **Jean-Luc GUICHET** (PU, Université de Picardie Jules-Verne)
Conférence de clôture
- 17 h 30** Discussion et clôture



19-20 septembre 2023



MISHA

Salle de conférence

5, allée du Général Rouvillois
67000 Strasbourg

Contact : edsa.strasbourg@gmail.com

Organisation : Louis-Patrick BERGOT

Unité de recherche : Configurations littéraires (UR 1337)