

Imposteurs, charlatans et faussaires dans la fiction des Lumières Aux marges du savoir, aux marges du pouvoir

Collège Doctoral Européen
11-13 octobre 2023

Mercredi 11 octobre

10h30-11h Accueil et mot de bienvenue du directeur de l'UR1337 Anthony Mangeon

11h-11h15 : **Introduction** (Emmanuelle Sempère et Nicolas Fréry)

- **11h15-13h : Session 1 – Clandestinité et pouvoirs de l'ombre : Courtitz de Sandras**

Présidence : Christophe Martin

11h15-11h40 : Carole Atem (Université de Polynésie Française) : « L'imposture comme stratégie d'existence dans les mémoires romanesques de Courtitz de Sandras : le cas des *Mémoires de La Fontaine* (1698) ».

11h40-12h05 : Zeina Hakim (Université de Genève), « Le goût du secret : crise d'identité et crise de légitimité dans l'œuvre de Courtitz de Sandras ».

12h05-12h30 : Nicolas Fréry (Université de Strasbourg / Université d'Oxford) : « De l'art de contrefaire l'écriture : figures de faussaires chez Courtitz de Sandras et quelques romanciers du xviii^e siècle ».

12h30-13h00 : Discussions

Déjeuner au « 32 »

- **14h30-16h15 : Session 2 – Mirages de l'apocryphe : imposture, autorité et auctorialité**

Présidence : Jean-Christophe Igalens

14h30-14h55 : Mathieu Brunet (Université d'Aix-Marseille), « **Travestissement, transgression, forgerie : le cas problématique des *Mémoires de l'abbé de Choisy*** ».

14h55-15h20 : Raphaëlle Brin (ENS de Lyon), « **Des "charlatans de philosophie" ? Les philosophes face à l'accusation d'imposture** ».

15h20-15h45 : Stéphanie Géhanne-Gavoty (Sorbonne Université), « **Un imposteur voltaïromane : Zanović** »

15h45-16h15 : Discussions

19h45 Dîner à « La Victoire »

Jeudi 12 octobre

9h-9h15 : Accueil des participants

- **9h15-11h : Session 3 – Rousseau penseur de l'imposture**

Présidence : Florence Magnot-Ogilvy

9h15-9h40 : Christophe Martin (Sorbonne Université), « **Fable politique et fiction de l'imposture chez Rousseau** »

9h40-10h05 : Christine Hammann (Université de Mulhouse), « **D'Abélard à Saint-Preux, le complexe de l'imposteur dans *La Nouvelle Héloïse*** ».

10h05-10h30 : Erik Leborgne (Sorbonne Nouvelle), « **Rousseau et Casanova face à l'imposture** »

10h30-11h : Discussions

- **11h15-12h25 : Session 4 – Théâtralité de l'imposteur**

Présidence : Aurélia Gaillard

11h15-11h40 : Floriane Daguisé (Université de Rouen), « **Nostradamus à la Foire. Enchantement de la crédulité et discrédit de l'enchanteur chez Lesage et Taconet** ».

11h40-12h05 : Flora Mele (Sorbonne Université), « **Charlatans et Charlatanes dans le répertoire des Favart : entre la Foire, la Comédie-Italienne et les théâtres de société** ».

12h05-12h25 : Discussions

Buffet dans le Hall

- **14h15-16h : Session 5 – Imposture, économie et ordre social**

Présidence : Antoine Lilti

14h15-14h40 : Florence Magnot-Ogilvy (Université de Rennes II), « **L'imposture financière : une version casanovienne de la parole démiurgique de Law dans l'épisode de la loterie** ».

14h40-15h05 : Blandine Poirier (Université Paris Cité), « **Qui fait l'imposteur ? Mobilité sociale et impression d'imposture** ».

15h05-15h30 : Jean-Christophe Igalens (Sorbonne Université), « **“Qui es-tu, qui n'es-tu pas ?” Scènes d'interpellation et d'identification dans quelques romans et récits autobiographiques** ».

15h30-16h : Discussions

Dîner à « L'Endroit »

Vendredi 13 octobre

9h15-9h30 : Accueil des participants

- **9h30-10h40 : Session 6 – Pseudonymie et fictions du moi : le Chevalier de Mouhy**

Présidence : Mathieu Brunet

9h30-9h55 : Marion Bally (Université de Rennes II), « **Le nom de Fieux, histoire d'une imposture romanesque devenue réalité. Sur les *Mémoires du marquis de Fieux* du chevalier de Mouhy (1735-1736)** ».

9h55-10h20 : Manon Courbin (Sorbonne Université), « **“De tout temps j'ai été comédienne” : l'art de la feintise, de la dissimulation à la construction de soi chez les narratrices de Mouhy** ».

10h20-10h40 : Discussions

- **10h55-12h05 : Session 7 – Sciences occultes et prestidigitation**

Présidence : Emmanuelle Sempère

10h55-11h20 : Aurélia Gaillard (Université de Bordeaux), « **La fabrique de l'objet-charlatan : aux marges de la science et de la prestidigitation** ».

11h20-11h45 : Antoine Lilti (Collège de France), « **Jérôme et les charlatans : savoirs, magie et autorité à la fin du 18e siècle** ».

11h45-12h05 : Discussions

Cocktail dans le Hall

- **14h-15h45 : Session 8 – Mystification, démystification et mauvaisefoi**

Présidence : Nicolas Fréry

14h-14h25 : Cécile Meunier (Sorbonne Université), « **Portrait du déchiffreur en imposteur : l'exemple du roué dans le roman libertin du XVIII^e siècle** »

14h25-14h50 : Pierre Lyraud (Université de Montréal), « **La dévotion à l'imposture dans *Le Sopha* de Crébillon** »

14h50-15h15 : Henri Portal (Sorbonne Université), « **Les trois imposteurs : Prévost romancier de l'imposture dans la trilogie de 1740-1741** ».

15h15-15h45 : Discussions

15h45-16h : Conclusion du colloque